Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 424 «Умка»

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Приобщение к культуре и социализация старших дошкольников при взаимодействии с родителями»

Принято: на заседании Педагогического совета протокол № / от « 30 » В. 2023 год

Утверждено:

Приказом заведующего МКДОУ д/с № 424 № 46 - 09 от « 31» Ив. 2023 год

В.В. Крот

Содержание:

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цель и задачи вариативной части программы ОП ДО	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	
1.3.1. Принципы построения образовательного процесса для детей с ограничения	
возможностями здоровья	
1.4. Планируемые результаты освоения вариативной части программы	
1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения вариатив части ОП дошкольного образования	
части ОТ дошкольного образования	4
п. Соды жатылынт аздыл 2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации вариативной части С	ЭΩП
ДО	
2.1.1. Блок «Уроки доброты»	
2.1.2. Блок «Приобщение к истокам русской народной культуры»	
2.1.3. Блок «Приобщение к мировой художественной культуре»	
2.1.4. Блок «Удивительные путешествия»	
2.1.5. Блок «Сильные, ловкие, дружные»	
2.1.6. Блок «Я имею право!»	
2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации программы	
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Планирование образовательной деятельности	20
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	21
3.3. Предметно-пространственная развивающая среда	22
3.4. Методическое обеспечение программы	
Приложения	
Приложение 1. Диагностические карты по выявлению уровня социокультуры	НОГС
развития старших дошкольников	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, является частью ОП дошкольного образования МКДОУ д/с № 424.

Доработана в соответствии с ФОП ДО.

Формирование духовно-нравственной личности гражданина России, приобщение его к культуре и социализация в обществе является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

Социокультурное развитие личности реализуется в контексте $\Phi \Gamma OC$ дошкольного образования в соответствии с поставленными целями и задачами. $\Phi \Gamma OC$ дошкольного образования основан на задачах приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, в нем отражается важность формирования у детей дошкольного возраста элементарных представлений о культурных традициях, о многообразии культур разных народов, в результате чего происходит социокультурное развитие детей.

В образовательный стандарт включается коммуникативно-личностный компонент, направленный на приобретение детьми дошкольного возраста опыта конструктивного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Социокультурное развитие означает процесс вхождения личности в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм. Важно воспитывать у детей уважение к историческому прошлому своего народа, уважение к семейным и культурным традициям.

Программа является частью образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС дошкольного образования: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Программа разработана для детей 5 - 7 лет, при тесном взаимодействии с родителями воспитанников и специалистами ДОУ: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, педагог – психолог.

1.2. Цель и задачи вариативной части программы

Цель: социокультурное развитие старших дошкольников.

Задачи:

- Формировать коммуникативный и эстетический потенциалы дошкольника
- Знакомить с мировой художественной культурой
- Воспитывать уважительное отношение к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям
- Воспитывать у дошкольников уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих на территории России
- Сохранять преемственность поколений
- Способствовать социальной адаптации ребенка через формирование основ правовых знаний
- Популяризировать лучший опыт воспитания в семьях

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы положены принципы:

- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников;

- принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании; реализация принципа заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре;
- принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующегося любовью к семье, городу, краю.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

1.3.1. Принципы построения образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья

В реализацию программы включаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзивная практика строится на следующих принципах:

- Принцип индивидуального подхода.
- Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности.
- Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей.

1.4. Планируемые результаты освоения вариативной части программы

- > Повышение уровня социокультурного развития детей,
- > Формирование чувства сопереживания к другим людям,
- Формирование художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему,
- Активизация участия родителей в образовательном процессе, культурно досуговых мероприятиях, проектах.

1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения вариативной части ОП дошкольного образования

Педагогическое наблюдение воспитатели в группах ведут ежедневно. 2 раза в год (сентябрь, апрель) заполняются диагностические карты по выявлению уровня социокультурного развития старших дошкольников (модифицированный вариант Р.М. Калининой).

Карты представлены в Приложении № 1.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации вариативной части ОП ДО

Реализация задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, двигательной, продуктивной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Таким образом, решение задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа включает несколько блоков, реализуемых как воспитателями с детьми в группах, так и специалистами ДОУ: музыкальные руководители, педагог-психолог, воспитатели по изобразительной деятельности и по физической культуре.

2.1.1. Блок «Уроки доброты»

В рамках блока «Уроки доброты» проводятся с детьми беседы на этические темы. В основе каждой беседы лежит художественное произведение, позволяющее познакомить детей с разнообразными нравственными ситуациями и соответствующими им правилами, и нормами поведения; моделирование ситуаций этического характера:

Старшая группа (5-6 лет)

Примерные сроки	Тематика этических бесед	Методическая литература
сентябрь	Вежливая просьба	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Фея учит вежливости	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.14
октябрь	Семьи большие и маленькие	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Вместе тесно, а врозь скучно	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.21,30
ноябрь	Глупые ссорятся, а умные	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	договариваются	«Этические беседы с детьми
	Каждая ссора красна	4-7 лет», стр.31
	примирением	
декабрь	Урок дружбы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Не будь жадным	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.33,34
январь	Зайчик, который всем помогал	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Умей видеть тех, кому нужна	«Этические беседы с детьми
	ПОМОЩЬ	4-7 лет», стр.41
февраль	Добрые дела	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Он сам наказал себя	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.45,46
март	Хорошие товарищи	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Спасибо за правду	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.47,51
апрель	Правда всегда узнается	Стульник «Этические беседы
	У ленивого Федорки всегда	с детьми 4-7 лет», стр.52,58

	отговорки	
май	Кем быть	Стульник «Этические беседы
	Надо вещи убирать – не	с детьми 4-7 лет», стр.59,68
	придется их искать	

Подготовительная группа (6-7 лет)

Примерные сроки	Тематика этических бесед	Методическая литература
сентябрь	Секрет вежливости	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Воспитанность и вежливость	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.16,18
октябрь	Как дети могут заботиться о	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	взрослых	«Этические беседы с детьми
	Дели хлеб пополам, хоть и	4-7 лет», стр.24,34
	голоден сам	
ноябрь	Кто кого обидел?	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Я самый главный	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.36,37
декабрь	Обиженные друзья	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Не завидуй другому	«Этические беседы с детьми
		4-7 лет», стр.38
январь	С чего начинается дружба	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Что такое бескорыстная	«Этические беседы с детьми
	помощь	4-7 лет», стр.39,43
февраль	Кто помощь оказывает, о тех	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	добрые дела сказывают	«Этические беседы с детьми
	Почему нельзя дразниться	4-7 лет», стр.45,47
март	Добрейший носорог	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник
	Тайное всегда становится	«Этические беседы с детьми
	явным	4-7 лет», стр.48, 53
апрель	Злая неправда	Стульник «Этические беседы
	Кто разбил большую вазу	с детьми 4-7 лет», стр.56
май	Без труда не будет и плода	Стульник «Этические беседы
	За труд говорят спасибо	с детьми 4-7 лет», стр.60,63

Чтение детям:

Старшая группа: Андриянов М.А. «Философия для детей в сказках и рассказах»

Подготовительная группа: Сухомлинский В.А. «Хрестоматия по этике»

Детская классическая художественная литература, направленная на воспитание положительных моральных качеств (К. Ушинский, В. Осеева, К. Паустовский, С. Михалков, Л. Воронкова, и другие авторы).

Занятия с педагогом-психологом по развитию нравственных качеств, социализации дошкольников:

сроки	тема занятия	периодичность
октябрь	Любовь к природе	2 раза в месяц
ноябрь	Семья	2 раза в месяц
декабрь	Трудолюбие	2 раза в месяц
январь	Взаимопомощь	2 раза в месяц
февраль	Ответственность	2 раза в месяц
март	Щедрость, жадность	2 раза в месяц

апрель Честность	2 раза в месяц
------------------	----------------

2.1.2. Блок «Приобщение к истокам русской народной культуры»

Создание атмосферы национального быта, использование фольклора (потешки, загадки, пословицы, поговорки, сказки, песни); знакомство детей с традиционными и обрядовыми праздниками; знакомство с народным искусством; знакомство с народными играми.

Проведение фольклорных развлечений.

Перспективный план работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры Старшая группа (5-6 лет)

No	тема	содержание	методическая литература
n/n		cours a first	
1	Han homely an average symbol	сентябрь	O. Vygaana M. Mayayana (Hayasiyyayya yaray y
1	Что летом родится- зимой	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, песенки о лете. Загадки о летних явлениях природы.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.66
2	пригодится Гуляй, да присматривайся	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	т уляй, да присматриванся	Тассказ о первом осеннем месяце, сто приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»	о. князева, м. маханева «приоощение детей к истокам русской народной культуры», стр.67
3	Вершки да корешки	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь»,	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	1 // 1	дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок	истокам русской народной культуры», стр. 68
		октябрь	
4	Октябрь пахнет капустой	Беседа о характерных для октября явлениях	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		природы, народных обычаях и праздниках (Покров,	истокам русской народной культуры», стр.69
		Сергиев день). Знакомство с предметами обихода –	
		деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки	
		«Восенушка-осень»	
5	Зайчишка-трусишка	Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	**	потешки «Зайчишка-трусишка»	истокам русской народной культуры», стр.70
6	У страха глаза велики	Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
7	п	7 77	истокам русской народной культуры», стр.70
/	Друг за дружку	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый, да	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	держаться – ничего не бояться	масляный» Беседа о взаимовыручке и поддержке.	истокам русской народной культуры», стр.70
		ноябрь	
8	Гончарные мастеровые	Дидактическая игра «Что так называется?». Рассказ	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		о гончарном промысле. Знакомство со сказкой	истокам русской народной культуры», стр.71
		«Лиса и кувшин»	различная глиняная посуда: кувшин, плошка, миска
9	Дикие животные	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с	истокам русской народной культуры», стр.72
4.0		использованием загадок о них.	
10	Что нам осень принесла	Беседа об осени с использованием соответствующих	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		народных примет, песенок, загадок, пословиц	истокам русской народной культуры», стр.72

		декабрь	
11	Здравствуй, зимушка-	Беседа о характерных особенностях декабря с	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	зима	использованием пословиц, поговорок. Разучивание	истокам русской народной культуры», стр.73,74
		заклички «Ты, мороз, мороз». Знакомство со сказкой	
		К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы»	
12	Лиса-обманщица	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		«Лисичка-сестричка и серый волк»	истокам русской народной культуры», стр.74
		январь	
13	С Новым годом, со всем	Знакомство с календарными праздниками. Рассказ о	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	родом! Пришла коляда –	традициях празднования Нового года, о	истокам русской народной культуры», стр. 75
	отворяй ворота!	рождественских праздниках и колядовании.	
1.4		Разучивание колядок	
14	Гуляй, да присматривайся	Беседа о характерных особенностях января.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
1.5		Знакомство со сказкой «Морозко»	истокам русской народной культуры», стр.76
15	Хороший город Городец	Рассказ о городецкой росписи. Создание узоров из	. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		готовых форм	истокам русской народной культуры», стр.76,77
4.5		февраль	
16	Сказка для Кузи	Самостоятельное рассказывание детьми сказок	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		(можно обыгрывание с помощью кукол). Словесная	истокам русской народной культуры», стр.78
		игра «Аюшки»	
17	Гуляй, да	Беседа о характерных особенностях февраля.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	присматривайся. Письмо	Знакомство со сказкой «Два Мороза». Подвижная	истокам русской народной культуры», стр.77,78
	Нафане.	народная игра «Два Мороза»	
		март	
18	Нет милее дружка, чем	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	родная матушка	маме (можно из шерстяных ниток или ткани).	истокам русской народной культуры», стр.79
19	Гуляй, да присматривайся	беседа о характерных признаках начала весны.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		Разучивание заклички о весне «Жаворонки,	истокам русской народной культуры», стр. 80
		прилетите»	
20	Весна, весна, поди сюда!	Пение закличек о весне. Словесное упражнение	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		«Какие краски и для чего нужны весне»	истокам русской народной культуры», стр. 81
		апрель	
21	Русь нарядная	Знакомство с народным женским костюмом.	куклы в народных костюмах – в ИЗО-студии
		Отличие одежды и орнамента в зависимости от	

		области и края.	
22	Красная горка	Знакомство с традициями народных гуляний на	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		Пасхальной неделе. Словесные игры, пение	истокам русской народной культуры», стр.84
		частушек, подвижные народные игры, хороводы	совместно с музыкальным руководителем
23	Апрель ленивого не	Рассказ о весенних полевых работах.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	любит, проворного	Самостоятельный посев детьми семян. Пословицы и	истокам русской народной культуры», стр.84
	голубит	поговорки о труде	
		май	
24	Весна красна цветами	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой	истокам русской народной культуры», стр.85
		Н.Павловой «Под кустом»	
25	Победа воздухе не	Рассказ о воинах – защитниках Отечества.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	вьется, а руками	Знакомство со сказкой «Каша из топора»	истокам русской народной культуры», стр.85
	достается		

Перспективный план работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры Подготовительная группа (6-7 лет)

$\mathcal{N}\!\underline{o}$	тема	содержание	методическая литература
n/n			
		сентябрь	
1	Что летом родится -	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы,	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	зимой пригодится	песенки о лете.	истокам русской народной культуры», стр.88
2	Восенушка-осень – сноп	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	последний косим	приметах. Вспомнить закличку «Восенушка-осень»	истокам русской народной культуры», стр.88
3	Хлеб – всему голова	Беседа о старинных способах уборки хлеба.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
			истокам русской народной культуры», стр.89
			иллюстрации уборки урожая в древние времена и
			современные машины
		октябрь	
4	Октябрь - грязник	Беседа о характерных для октября явлениях	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		природы, народных обычаях и праздниках (Покров).	истокам русской народной культуры», стр.90
5	Печь – мать родная	Продолжать знакомство детей с устройством избы, с	
		главной ее достопримечательностью - печью. Дать	

литература в педкабинете картина В. Васнецова «Богатыри» «Народный календарь — основа планирования» авторсоставитель Николаева С., стр.123
«Народный календарь – основа планирования» автор-
«Народный календарь – основа планирования» авторсоставитель Николаева С., стр.123
«Народный календарь – основа планирования» автор- составитель Николаева С., стр.105
«Народный календарь – основа планирования» автор- составитель Николаева С., стр.107
О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.93 совместно с музыкальным руководителем «Народный календарь – основа планирования» автор-

11	Светит, да не греет От лучинки до электричества Спиридон - сонцеворот	беседа о разных источниках освещения. Знакомство с историей происхождения электрической лампы. Познакомить детей с различными источниками света: лучина, очаг, керосиновая лампа, газовый фонарь, электрическая лампа, энергосберегающая лампа. Дать представление как работает лампа, как раньше люди жили без электричества.	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.93 «Народный календарь – основа планирования» авторсоставитель Николаева С., стр.133
		январь	
12	Пришла Коляда накануне Рождества	Беседа о рождественских праздниках	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр. 95
13	Пришел мороз — береги ухо да нос	Знакомство со сказкой В. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе, придумывание своих загадок о морозе	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.94
14	Снегурочка – внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. Римского- Корсакова «Снегурочка» (в записи)	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.94 совместно с музыкальным руководителем, рассматривание иллюстрации к опере «Снегурочка»
		февраль	
15	Зимние узоры	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. плетение крючком косички, выкладывание из нее узора.	Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.95 крючки, белые нитки, синяя бархатная бумага
16	Где живет перо Жар- птицы	Знакомство с хохломской росписью, рисование детьми элементов росписи	Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.92
		L L	предметы кухонной утвари с хохломской росписью
17	Чудо чудное, диво дивное – Золотая Хохлома –	Рассказ о традициях хохломской росписи, раскрашивание шаблонов кухонной утвари	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.92
18	Дело мастера боится	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.96
		март	
19	Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько	Беседа о Масленице, пение песен, частушек, народные игры, хороводы	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.97

20	Сердце матери лучше	Беседа о маме, пословицы и поговорки о маме	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	солнца греет	•	истокам русской народной культуры», стр.
21	Герасим-грачевник	Познакомить с перелетной птицей-грачом,	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	Грач на горе – весна на	рассказать о поведении грачей в природе	истокам русской народной культуры», стр. 99
	дворе		«Народный календарь – основа планирования» автор-
			составитель Николаева С., стр.136
			картина И. Левитана «Грачи прилетели»
		апрель	
22	Шутку шутить – людей	Беседа о народном юморе, небылицах	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	смешить		истокам русской народной культуры», стр.100,63
23	Красная горка	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
			истокам русской народной культуры», стр.100
24	Путешествие на	Знакомство детей с образом коня в русском	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
	здатогривой чудо-тройке.	народном декоративно-прикладном творчестве	истокам русской народной культуры», стр.101
	Конский праздник	(городецкая, палехская, хохломская роспись)	предметы декоративно-прикладного творчества,
			иллюстративный материал
			«Народный календарь – основа планирования» автор-
			составитель Николаева С., стр.139
		май	
25	Край родной, навек	Русские подвижные игры на свежем воздухе.	
	любимый	Знакомство детей с работой пастухов,	
	Пастухи	особенностями пастушьего снаряжения	
26	Прощание с избой	заключительная беседа о русской избе и	О. Князева, М. Маханева «Приобщение детей к
		национальной кухне. Коллективное изготовление	истокам русской народной культуры», стр. 102
		панно из лоскутков	

2.1.3. Блок «Приобщение к мировой художественной культуре»

Проводят музыкальные руководители и воспитатель по изобразительной деятельности Слушание классических музыкальных произведений: П.И. Чайковского «Детский альбом», «Времена года», произведения Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского, С. Рахманинова. Г. Свиридова. Знакомство детей с произведениями Ф. Шопена, И. Штрауса, Ф. Шуберта. При знакомстве детей с музыкальными произведениями внимание детей концентрируется на прослушивании, обсуждается характер и темп произведения, обращается внимание на красоту звучания мелодии.

Проводятся занятия полихудожественного цикла:

- Разноцветье осенних красок
- Февральская лазурь
- Богатыри земли русской
- Ай, люли
- Подснежники

Знакомство с лучшими образцами изобразительного искусства, с художниками: И. Шишкин, И. Левитан, Серов, И. Грабарь, М. Караваджо, К. Моне, Ван Гог, П. Пикассо; знакомство с художниками – иллюстраторами: И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Сутеев.

2.1.4. Блок «Удивительные путешествия»

Показ детям мультимедийных презентаций, организация виртуальных путешествий по музеям, удивительным ландшафтам, паркам. Использование познавательных видеофильмов.

Примерные темы презентаций:

сроки	темы	кто проводит
октябрь	Музеи Новосибирска	воспитатели подготовительных
		групп
ноябрь	Удивительные птицы	воспитатели старших групп
январь	Какая красивая планета	воспитатели старших групп
февраль	Деревья, парки	воспитатели подготовительных
		групп
март	Знакомство с готикой	воспитатель ИЗО
апрель	Удивительные ландшафты	воспитатели старших групп
май	Удивительные животные	воспитатели подготовительных
		групп

2.1.5. Блок «Сильные, ловкие, дружные»

Проводит воспитатель по физической культуре

Включает организацию подвижных игр разных народов, проведение спортивных досугов, развлечений, соревнований, в том числе с участием родителей.

2.1.6. Блок «Я имею право!»

Проводят воспитатели в группе.

Ознакомление дошкольников с их правами и обязанностями.

Перспективный план работы по ознакомлению дошкольников с их правами (5-6 лет)

тема	содержание	методическая литература
Мир, в котором мы живем	Сформировать представления о	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
	мире, о странах, о России, о себе,	«Я – ребенок, и я и я имею
	как полноправных гражданах	право!», стр. 22

	России	Карта мира
Я – человек	Укрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 26
Что такое права человека	Познакомить детей с Конвенцией ООН о правах ребенка, формировать понимание того, что права принадлежат всем детям	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 30
Твои и мои права	Формировать понимание взаимозависимости прав и обязанностей	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 22
Право на жизнь	Продолжать знакомить со статьями Конвенции о правах ребенка	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 35
Моя семья	Формировать представления о семье, как о гаранте прав ребенка	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 37,39 Семейные фотографии
Что такое наши имена. О происхождении фамилий	Познакомит с тем, как на Руси давали имена и что они означали; формировать представления о происхождении фамилий	Голицына Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр.22,25
Право на имя	Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на имя	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 42
Право на защиту	Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею
Если вдруг тебя обидят	Формировать понятие «право на безопасные условия жизни»	Голицына Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр. 28
Право на отдых	Познакомить с правом на отдых	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр.49
Как и зачем люди отдыхают	Учить интересно проводить свободное время, организовывать полезное общение	Голицына Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр.33

Перспективный план работы по ознакомлению дошкольников с их правами (6-7 лет)

тема	содержание	методическая литература
Мир, в котором мы живем	Закреплять представления о мире	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
	и разных странах, о детях,	«Я – ребенок, и я и я имею

	живущих в этих странах. Показать общность, независимо от национальности	право!», стр. 22, 24 глобус
Я – человек. Что такое права человека. Право на жизнь без насилия	Укреплять в детях осознание своей индивидуальности; формировать уважение к мнению других людей. Продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 22, 34,41
Право на имя и гражданство	Познакомить с документами – «Свидетельство о рождении», паспорт	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 44
Право на жилье и неприкосновенность жилища	Продолжать знакомить со статьями Конвенции, гарантирующими право ребенка на жилье и его неприкосновенность	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 54
Право на свободное перемещение	Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право уезжать из страны и возвращаться обратно, право быть гражданином своей страны	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 57,59
Право на образование	Формировать у детей осознание необходимости получения образования каждым человеком	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 61
Право на медицинское обслуживание. Сохрани свое здоровье сам	Продолжать знакомить со статьями Конвенции; формировать понимание необходимости, что каждый человек должен сам заботиться о своем здоровье	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 66,69 Голицына Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр. 30
Право на свободу	Объяснить, что такое рабство; формировать понимание значимости свободы для человека	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр. 70,72
Право на собственное мнение	Развивать у детей умение выражать свое мнение и уважать мнение другого человека	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр.74,76
Дети-сироты, дети- беженцы	Воспитывать гуманные чувства	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр.78
Права ребенка – это права взрослого	Формировать у детей понимание принципа равноправия	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я и я имею право!», стр.84

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы 2.2.1. Образовательная организация использует отдельные компоненты сетевой формы реализации образовательных программ дошкольного образования. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную

деятельность, с которыми устанавливаются договорные отношения. Социальные партнеры ДОУ:

- ▶ МБОУ СОШ № 41 осуществляет совместную деятельность в целях реализации преемственности образования детей; в рамках патриотического воспитания — посещение Музея Партизанской Славы;
- ▶ Центральная районная библиотека им. А.С. Макаренко проведение экскурсий, знакомство с библиотекой, приобщение к детской художественной литературе, ознакомление с творчеством сибирских писателей;
- ➤ Театральные коллективы города: «Старый дом», «Бабушкины сказки», «Городок в табакерке», «Квартет», «Жираф», «Куклы смеются» показ детям познавательных спектаклей, приобщение к художественной культуре, формирование нравственных качеств.

Организация сетевого взаимодействия дает следующие результаты:

- взаимодействие с социальными партнерами способствует расширению представлений дошкольников в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом и художественно-эстетическом развитии;
- совместные мероприятия вызывают у детей активный интерес, живой отклик, способствуют осуществлению поддержки детской инициативы;
- сотрудничество педагогов, родителей и социальных партнёров стало осознанным и результативным;
- полученный родителями опыт взаимодействия с социальными партнерами в области художественно-эстетического развития способствует дальнейшему (за рамками детского сада) развитию детей;
- открытый диалог в рамках сотрудничества (родители воспитатели) способствует эффективному взаимодействию в рамках реализации образовательной программы, установлению конструктивного взаимодействия межу педагогами и родителями.
- 2.2.2. Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации вариативной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

- 2.2.3. При выборе форм, методов, средств реализации вариативной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
- 2.2.4. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации части

программы, формируемой участниками образовательных отношений, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательные технологии

При реализации данной программы используются следующие образовательные технологии:

Образовательные	Где используются	Образовательные
технологии	1 oc uchonosylomen	области
личностно-ориентированная технология	При беседах с детьми на этические темы; При разрешении проблемных ситуаций	Социально- коммуникативное развитие
игровая технология	При обыгрывании моделей поведения, в театрализованной и игровой деятельности; Во время художественно – творческой деятельности, в том числе организованной совместно с родителями; Во время музыкально-дидактических игр; Во время организации подвижных игр; Во время проведения литературных викторин	Социально- коммуникативное; Художественно — эстетическое, физическое развитие
технология проблемного обучения	При обсуждении нравственно – этических ситуаций, при обсуждении литературных произведений	Социально- коммуникативное, речевое развитие
технология интегрированного обучения	Во время мероприятий полихудожественного цикла	Социально- коммуникативное; Художественно – эстетическое, речевое развитие
здоровьесберегающие	При создании психологически комфортной обстановки в группе; Во время дидактических игр на развитие эмоций; Во время проведения подвижных игр; Во время проведения семейных спортивных мероприятий	Социально-коммуникативное, физическое развитие
информационно- коммуникативные технологии	При показе детям мультимедийных познавательных презентаций о природе разных стран; При знакомстве с образцами живописи и музыкальных произведений из сокровищницы мировой культуры	Познавательное, художественно – эстетическое развитие
технология портфолио ребенка	Сбор и систематизация продуктов художественно – творческой	Социально- коммуникативное;

		_	T
		деятельности ребенка, дипломов за	Художественно –
		участие в конкурсах, выставках;	эстетическое, речевое
		записанные за ребенком рассуждения	развитие
		на этические темы и пр.	
технология	проектной	Детско – родительские проекты	Познавательное,
деятельности			художественно –
			эстетическое, речевое,
			социально-
			коммуникативное
			развитие
ТРИЗ		Использование морфологических	Познавательное,
		таблиц при обсуждении и описании	социально-
		героев литературных произведений	коммуникативное
Cuboro,	инженерные	Использование пчелок Bee-Bot,	Познавательное,
технологии		тематических ковриков, кубиков	социально-
		куборо при ознакомлении с	коммуникативное
		правилами поведения, при	
		изготовлении макетов и поделок из	
		различных материалов	

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

G Y	To V		
Создание условий	Книжный уголок		
	Разнообразный игровой материал для театрализованной деятельности		
	Разнообразный изобразительный материал для художественно-		
	творческой деятельности		
	Спортивный уголок со спортивным инвентарем и атрибутами для		
	подвижных игр		
Позиция педагога	Создает условия для самостоятельной игровой деятельности детей		
	Подбирает художественную литературу для самостоятельного		
	просмотра иллюстраций к сказкам, рассказам; книжки с крупным		
	шрифтом для самостоятельного чтения		
	Помогает ребенку спланировать действия для достижения результата		
Формы организации	Наблюдения		
деятельности	Экскурсии		
	Совместная художественно-творческая, игровая деятельность:		
	сюжетно-ролевая игра, театрализованная, игры с правилами		
	Специально созданные педагогические ситуации на морально-		
	этические темы		
	Рассказывание сказок русских народных, народов мира, авторских по		
	запросам детей, чтение рассказов, стихотворений		

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Родители воспитанников вовлекаются в совместную творческую деятельность - детскородительские творческие проекты, участие в праздниках и развлечениях для детей, выставках декоративно-прикладного искусства.

Родители помогают организовать мини-музеи народной культуры, участвуют в обучении детей элементам народного творчества: изготовление тряпичных кукол, валяние игрушек, принимают участие в семейных чтениях.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Опрос родителей в целях выявления возможности проведения с детьми мастер-классов по разным направлениям: ручной труд, спортивное мастерство, музыкальная культура, совместное чтение и прочее.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по обогащению материально-технической базы групп.
- Организация совместных с родителями экскурсий.
- Беседы родителей с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей с заведующим, старшим воспитателем, педагогомпсихологом по вопросам воспитания в семье.
- Создание фотовыставок, «Как мы провели лето», «Моя семья», «Как мы провели выходной день», «Герои войны в моей семье».
- Создание кросс-букинга в фойе ДОУ для обмена произведениями художественной литературы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Планирование образовательной деятельности

Циклограмма образовательных мероприятий:

C - 3	П д	V
Содержание	Периодичность	Кто проводит
«Уроки доброты» - чтение историй,	2-3 раза в неделю и	Воспитатели,
сказок, притч, в которых	по мере	Педагог-психолог
затрагиваются вопросы добра,	возникновения	экскурсия в библиотеку
милосердия, нравственных	ситуаций в группе	С родителями: семейное
этических норм		чтение,
_	февраль - май	читают литературу; участие в
«Станем Героями» - чтение былин,		проектах «История моей
рассказов		семьи – история России»,
		«Герои войны в моей семье»
«Приобщение к истокам русской	1 раз в неделю	воспитатели
народной культуры» - беседы с		
детьми, занятия в русской избе		
«Удивительные путешествия»-	1 раз в месяц	Старший воспитатель
мультимедийные презентации с		Воспитатели;
красивыми ландшафтами,		С родителями – посещение
удивительными животными,		тематических выставок в
птицами, растениями, постройками		музеях города, ботанического
архитектуры, красивыми театрами,		сада, планетария и т.д.
музеями, парками;		
видеосюжеты, видеофильмы,		
занятия, наблюдения в природе;		
рассказы детям о детских поэтах и		

писателях;		
рассказы о художниках и		Воспитатели, сотрудники
композиторах	1 раз в месяц	библиотеки;
	•	Музыкальные руководители
«Приобщение к мировой	1 раз в месяц	Воспитатели,
художественной культуре» - цикл		Музыкальные руководители
занятий по ознакомлению с		
образцами живописи и		С родителями:
музыкальных произведений из		Совместные праздники и
сокровищницы мировой культуры,		развлечения;
доступных для восприятия		посещение музеев, выставок,
дошкольников		оформление фотовыставок
		«Нам было интересно!» после
Фестиваль народов мира		посещения, создание
	ноябрь	рисунков, поделок;
		Кружковая деятельность,
		организованная родителями,
		бабушками, дедушками по
		изготовлению чего-либо;
		участие в выставках
		семейного творчества
		«Золотые руки бабушек и
	1	дедушек» и т.д.
«Сильные, ловкие, дружные» -	1 раз в месяц	Воспитатели с участием
спортивные досуги, развлечения,		родителей
соревнования	1.0	D
«Я имею право» - беседы,	1-2 раза в месяц	Воспитатели
дидактические игры, игровые		
ситуации		

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

сроки	мероприятие	участники
сентябрь	Развлечение для детей	дети, воспитатели,
	«Здравствуй, детский сад!»	музыкальные руководители
сентябрь	Выставка «Вальс цветов» - поделки из	воспитатели
	природного материала	
сентябрь	Фотоколлажи «Вокруг света за одно	Воспитатели, родители
	лето»	дошкольных групп
октябрь	выставка открыток ко Дню пожилых	воспитатели
	людей	
ноябрь	изготовление открыток к Дню матери,	дети, воспитатели,
	конкурс чтецов	музыкальные руководители
декабрь	Новый год;	воспитатели, дети,
	выставка новогодних поделок	музыкальные руководители,
	«Мастерская деда Мороза»	родители
январь	Рождество. Святки	воспитатели, дети, родители
февраль	спортивное развлечение к Дню	дети, воспитатели, папы
	защитника Отечества;	
	изготовление открыток к Дню	

	защитника Отечества	
март	Широкая Масленица;	дети, родители,
		воспитатели, музыкальные
	изготовление открыток к 8 Марта	руководители
май	Зарница;	дети, воспитатели, родители
	оформление газет, альбомов «Герои	
	войны в нашей семье»; изготовление	
	макетов военной техники к Дню	
	Победы	

3.3. Предметно – пространственная развивающая среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	 Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	 Библиотека методической и детской художественной литературы Библиотека периодических изданий Дидактические игрушки, пособия Детская художественная литература Доступ к информационным системам
Музыкальный зал	 Музыкальные занятия Слушание музыкальных произведений Развлечения, досуги Театральные представления, праздники Музыкально-литературные гостиные Мероприятия для родителей Просмотр презентаций для детей и родителей Проведение родительских клубов 	 Пособия, игрушки, атрибуты Методическая литература Цифровое пианино Микрофоны Музыкальный центр Мультимедийная техника (проектор, экран, ноутбук) Костюмы для детей и взрослых
Спортивный зал	 Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Развлечения, физкультурные досуги спортивные мероприятия совместно с родителями 	Спортивный инвентарьПособия, тренажерыМагнитофон
Фойе ДОУ	• Информационно-	• Уголок патриотического воспитания

	просветительская работа с родителями	 (флаг, герб Российской Федерации; флаг, герб Новосибирской области; флаг, герб города Новосибирска; символика ДОУ, фотографии президента РФ, губернатора НСО) Информационные стенды для родителей, Выставки детского творчества; Выставки детско-родительского творчества Бук-кроссинг с художественной литературой для свободного обмена
Территория ДОУ, групповые участки	 Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная активность Физкультурные занятия на воздухе 	 Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Малые игровые формы Песочницы Физкультурные площадки – 2 шт.
Групповые комнаты	 Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой. 	 Центры сюжетной игры Центр художественной литературы Центр театрализованной деятельности Центр художественно-творческой деятельности Центр двигательной активности Мини-музеи русской культуры
Спальная комната	• Дневной сон	 Спальная мебель Оформление стен со спокойной тематикой Художественная литература (сказки) для чтения перед сном
Приемная комната	 Информационно- просветительская работа с родителями Формирование навыков самообслуживания 	Информационные стенды для родителейВыставки детского творчества
Кабинет педагога - психолога	 Занятия подгрупповые и индивидуальные Песочная терапия Консультативная работа с родителями Консультативная работа с педагогами 	 Песочница Набор игрушек для песочной терапии Развивающие игры Диагностический материал Методическая литература

3.4. Методическое обеспечение программы

- 1. Андрианов М.А. Философия для детей (в сказках и рассказах). Минск: Издательство «Современное слово», 2003
- 2. Великая Победа. Дети-герои 1941-1945. Расскажите детям о войне. ООО «ИД Сфера образования», 2021

- 3. Великая Победа. Сражения войны 1941-1945. Расскажите детям о войне. ООО «ИД Сфера образования», 2021
- 4. Великая Отечественная война. Беседы с ребенком. 12 карточек с текстами и рекомендациями. ООО «ИД Сфера образования», 2021
- 5. Голицына Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». Москва, Издательство Скрипторий, 2010
- 6. Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1. Москва. ТЦ Сфера, 2019
- 7. Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 2. Москва. ТЦ Сфера, 2019
- 8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я ребенок, и я... и я имею право!..». Москва, Издательство Скрипторий, 2007
- 9. Князева О., Маханева М. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2010
- 10. Истоки русской народной культуры в детском саду. Автор-составитель И. Гаврилова. Санкт Петербург: Издательство «Детство-Пресс», 2008
- 11. Семья. Демонстрационные картинки с текстом на обороте. ООО «ИД Сфера образования»
- 12. Лыкова И.А. Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018
- 13. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2015
- 14. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2020
- 15. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. /авт.-сост. С.Д. Томилова/ АСТ Астрель, Москва, 2010
- 16. Подвижные тематические игры для дошкольников. Составитель Т. Лисина, Г. Морозова, ТЦ Сфера, 2014
- 17. Романюта В.Н. «Ты и твои друзья» Учим детей общаться. Москва, АРКТИ, 2004
- 18. Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников. Интеграция образовательных областей. С-Пб., Детство-Пресс, 2018
- 19. Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике /Сост. О.В. Сухомлинская. М.: Педагогика, 1990, Журнал «Дошкольное воспитание» № 1-4/2017
- 20. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2019
- 21. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2018
- 22. Интернет ресурсы для подбора познавательных презентаций, виртуальных экскурсий

Диагностика социокультурного развития детей дошкольного возраста

Для диагностики социокультурного развития старших дошкольников применяется методика «Закончи историю» (модифицированный вариант Р.М. Калининой)

Цель: изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость, жадность, трудолюбие, лень, правдивость — лживость, внимание к людям — равнодушие), определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм и давать элементарную нравственную оценку.

В индивидуальной беседе ребенку предлагают продолжить каждую из предлагаемых историй: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи», ответить на вопросы. После этого ребенку читают по очереди 4 истории (в произвольном порядке).

История первая. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша — зеленым. Вдруг, Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил...

Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

История вторая. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой» Тогда Катя ответила...

Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История третья. Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам», Тогда Оля ответила...

Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

История четвертая. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил...

Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка по возможности дословно фиксируются в протоколе.

Анализ результатов.

- 0 баллов ребенок не может продолжить историю или дает односложный ответ, не может определить поступки детей.
- 1 балл ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и социальную оценку не формулирует.
- 2 балла ребенок называет социальную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку
- 3 балла ребенок называет социальную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Результаты данной методики позволяют выявить какие социокультурные нормы освоены детьми, как они понимают особенности чувств других людей и предполагают выделение разных уровней освоения детьми социокультурных норм и правил.

Диагностика социокультурного развития детей

№ n/n	Имя ребенка	Уровень сформированности	
		Начало года	Конец года
1			
2			
3			

- 0-1 баллов навык не сформирован 2-3 балла навык на стадии формирования 4 балла навык сформирован

Начало года:	Конец года:
навык сформировандетей%	навык сформировандетей%
навык на стадии формирования детей%	навык на стадии формирования детей%
навык не сформирован детей%	навык не сформирован детей%